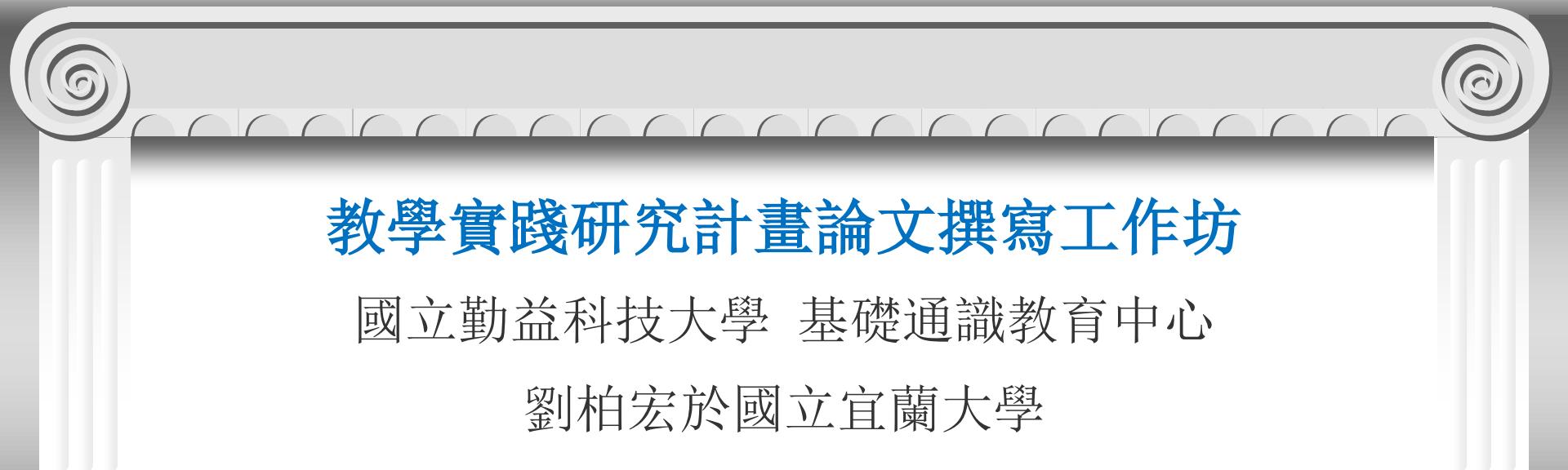




教學實踐研究論文寫作



教學實踐研究計畫論文撰寫工作坊

國立勤益科技大學 基礎通識教育中心

劉柏宏於國立宜蘭大學

110. 9. 8



教育研究vs.教學研究？



The Thinker Statue
by Auguste Rodin

教育研究vs.教學研究

- | | |
|--------------------|------------|
| ► 無我之境 | ► 有我之境 |
| ► 以物觀物 | ► 以我觀物 |
| ► 故不知何者為我，
何者為物 | ► 故物皆著我之色彩 |
| ► 客觀、理性 | ► 主觀、感性 |
| ► 外、前、高、遠 | ► 內、後、低、近 |

教學實踐研究程序



研究問題比較示例-1

- 本研究從「大數據的設計思考」課程切入，記錄研究者如何在投入課程創新後，藉由學習分析，扮演教學創新的研究者。同時，自我反思實踐創新從傳統課室到遠距教學、從小班到大班的教學樣態轉變後，實際遭遇學生線上課程通過率不高的現象。
- 本研究基於Bandura的理論觀點，將傳統的「教師自我效能感」的概念延伸至創意教學的實施，因此除了回顧創意教學與自我效能感的相關文獻，並編定「創意教學自我效能量表」，用以測量中小學教師創意教學能力的信念之個別差異。

研究問題比較示例-2

- 環境教育法施行之後，越來越多環境教育單位注意到大眾傳播媒體在環境教育上所扮演的角色。本研究以兩部具有代表性的環境紀錄影片《±2°C》和《看見台灣》作為分析研究個案，檢視這兩部紀錄片作為環境教育媒介的文本特性和科學傳播方式。
- 專業服務學習課程多為單一學期課程，修課學生僅能透過參訪活動來了解服務機構的需求，且受限於所學技術還在學習摸索過程，而導致期末作品只能以離形方式呈現。因此，研究者結合專業服務學習與專題式學習，將專業課程延續至畢業專題製作。

課程計畫正面的評語-1

- 申請人很難得的是「創新」的思維和通融的能力。教學成果具體且動人，足以感動教學現場。
- 申請人好學深思，設計出許多有感發創造力的課程，其熱情與經驗值得鼓勵。
- 本計畫有系統性的研究設計，目標明確、文獻充分，研究範圍、對象與場域說明清楚、步驟詳細，可執行性高。
- 模組化的課程設計與教學內容，使學生在修習課程時能延伸出自主學習的空間，協同其他教學領域教師進行教學活動，協助小組學生完成作品。

課程計畫正面的評語-2

- 詳列研究設計，包括目標、方法、進度內容、工具等等，評量工具有量化，也有質性分析，研究方法適切。
- 計畫書是延續前一年的計畫進而更深入了解如何幫助學生們透過閱讀課程能夠養成閱讀的能力，包含深度和廣度，創新度和延續性都很高。
- 申請人具備高度自覺，並將學習成效之前測調查、相關評量尺規與團隊合作互評表等等，一一載明在計畫書，是相當完整的研究設計與步驟說明，足見申請人著力甚深。

教學實務研究論文重點-1

(張新仁，2018)

- 釐清大學教學實踐研究之內涵，就大學課程、教材、教法、教具、科技媒體運用或評量工具等主題，進行創新、改進或研發，並以多元證據具體說明是否有助於學生學習成效的提升。
- 清楚說明其課程或教學創新的主題及特色為何？是否有參考的理論依據？
- 研究者需說明採用何種研究方法，如何蒐集資料、如何分析資料。
- 呈現研究結論、教學省思。

教學實務研究論文重點-2

(張新仁等人，2019)

► 為何要進行教學實踐研究？

- Richlin(2001)指出「教學與學習學術研究」，**最常見的弱點是：欠缺「問題意識」**。教師常以「解答」為起點，而不是以「解決遭遇的問題」為起點。
- 想探究某種教學法對學習的影響，卻與教師本身遭遇的問題缺乏連結。

教學實務研究論文重點-3

(張新仁等人，2019)

► 採取的教學策略進行的方式為何？

-- 須先從文獻探討分析與描述欲採用之教學策略的內涵，**探討其適用於該課程之可行性**。

-- 應詳細描述如何進行採用的**教學模式與步驟**。

► 透過什麼方法進行研究？

-- 單一的研究方法，如實驗研究法、問卷法、觀察法、行動研究等，可能都無法完整呈現教學實踐研究結果。**建議採用一種研究方法，並輔以其他研究方法進行資料分析**。

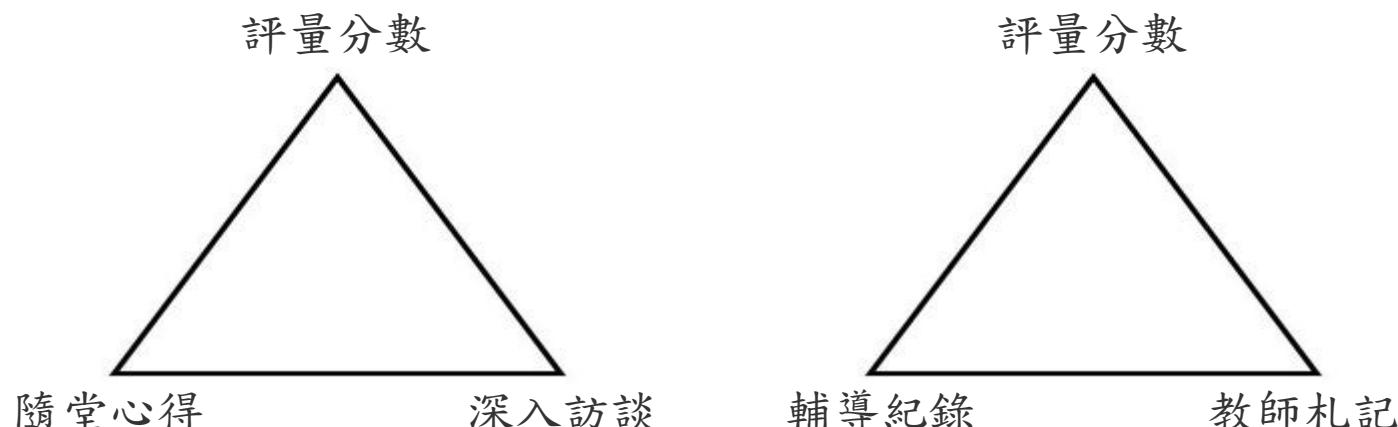
教學實務研究論文重點-4

(張新仁等人，2019)

- 影響學生的學習成效有哪些？
 - 學生學習歷程資料包含：紙筆測驗、作業分析、學習問卷及訪談資料、觀察紀錄、網路資料分析、教學評量問卷結果等。須將學生學習歷程作為支持教學策略有效性的佐證資料。
- 研究結果討論、有哪些反思或教學啟示？
 - 在論文的「反思」或「教學啟示」部分，首要闡釋該研究成果對「教學」的啟示，以利未來應用。

質量並行的評量

► 形成性評量(問卷、教學觀察、札記、隨堂心得、輔導紀錄、課後作業、小組討論紀錄、訪談等等方式)和總結性評量構成三角檢驗。



教學研究論文章節重點-1

► 前言、緒論、研究背景：(10%)

~教學反思、問題意識、略述研究目的過程。

► 文獻探討(15%~20%)

~針對與論文主題和關鍵概念相關的文獻進行統整分析與闡述。(正反辯證、說明具體、統整)

► 教學設計、執行與研究方法：(30~40%)

~說明課程創新內涵、課程亮點、研究工具
、研究過程、資料分析。

教學研究論文章節重點-2

► 研究結果：(25~30%)

~回應研究問題、亮點(或暗點)結果、多元呈現
(圖表、作品、師生對話)、勿流水帳。

► 結論、教學省思與建議：(10~15%)

~簡短回顧研究問題、課程設計、研究方法、
研究結果。

~自我省思批判、未來建議。

推薦期刊

- 教育實踐研究期刊(教育部)
- 大學教學實務與研究學刊(清華大學)
- 教學實踐與創新(國北教大)
- 教育實踐與研究(國北教大, TSSCI)
- 投稿前先瞭解各期刊之“品味”。

教學實踐研究的反思

~一位複審委員的心聲~

- 老師須兼顧研究的形式，難以將學生的學習放在第一位；因為老師要給證據，學生忙於做前後測、填問卷、寫反思日記、被訪談、做影片等等。
- 教學與研究兩者的標準在本質上互有扞格，而教學的藝術與巧妙總容易在制度中輸給研究的科學與具體。

愛爾蘭詩人-葉慈

與人爭辯乃有修辭

與己爭辯遂以成詩

- 申請計畫-與人爭辯
- 執行課程-與己爭辯
- 撰寫論文-人己互辯



